

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 10б класса составлена на основе

1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273 от 29.12.2012
2. Примерной образовательной программы среднего (полного) образования № 1/15 от 8.04.2015, одобрено решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию
3. Приказ Минобрнауки № 1577 от 31.12.2015 г. «О внесении изменения во ФГОС от 17.12.2010 за № 1897»
4. Письмо Минобрнауки Забайкальского края за № 1052 от 16.02.2016 «О практике применения вопросов, связанных с движением библиотечного фонда учебников в образовательной организации»

С учетом

1. Основной образовательной программы муниципального образовательного учреждения МОУ СОШ с. Смоленка
2. Программы авторов УМК Львовой С.И., Львова В.В
3. Учебного плана МОУ СОШ с. Смоленка на 2020-2021 год
4. В соответствии с учебным планом МОУ СОШ с.Смоленка на изучение русского языка в 10 классе отводится 3 часа в неделю (102 часа в год)

Изучение русского языка на углублённом уровне среднего (полного) общего образования направлено на достижение следующих **целей**:

- углубление знаний о лингвистике как науке; о языке как многофункциональной развивающейся системе; о взаимосвязи основных единиц и уровней языка; о языковой норме, ее функциях;
- совершенствование умений опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций; в необходимых случаях давать исторический комментарий к языковым явлениям;
- развитие способности к социальной адаптации, к речевому взаимодействию; формирование готовности к осознанному образованию;
- воспитание гражданственности и патриотизма; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; совершенствование нормативного и целесообразного использования языка в различных сферах общения.

Реализация указанных целей достигается в процессе совершенствования следующих предметных компетенций: коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой, которые определяют следующие **задачи**:

- углубление знаний о языке как основной системе в общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании;
- овладение основными нормами русского литературного языка и нормами русского речевого этикета, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи;
- совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов.

2. Личностные, метапредметные, предметные результаты

Углублённый уровень изучения русского языка в 10 – 11 классах предполагает достижение выпускниками средней (полной) школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Выпускник научится:

- воспринимать лингвистику как часть общечеловеческого гуманитарного знания;
- рассматривать язык в качестве многофункциональной развивающейся системы;
- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления при оценке собственной и чужой речи;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отмечать отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- оценивать стилистические ресурсы языка;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

Выпускник получит возможность научиться:

- проводить комплексный анализ языковых единиц в тексте;
- выделять и описывать социальные функции русского языка;
- проводить лингвистические эксперименты, связанные с социальными функциями языка, и использовать его результаты в практической речевой деятельности;
- анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;
- характеризовать роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка;

- проводить анализ прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде доклада, статьи, рецензии, резюме;
- проводить комплексный лингвистический анализ текста в соответствии с его функционально-стилевой и жанровой принадлежностью;
- критически оценивать устный монологический текст и устный диалогический текст;
- выступать перед аудиторией с текстами различной жанровой принадлежности;
- осуществлять речевой самоконтроль, самооценку, самокоррекцию;
- использовать языковые средства с учетом вариативности современного русского языка;
- проводить анализ коммуникативных качеств и эффективности речи;
- редактировать устные и письменные тексты различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- определять пути совершенствования собственных коммуникативных способностей и культуры речи.

Содержание учебного предмета

Введение в науку о языке (4 часа)

Язык как общественное явление. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире. Русский язык как язык русского народа, государственный язык, язык межнационального и международного общения. Место русского языка в системе языков: русский язык как один из индоевропейских языков, русский язык в системе славянских языков. Связь русского языка с историей и культурой русского народа. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Русский язык как развивающееся явление. Источники развития русского языка. Язык как особая знаковая система. Функции языка: коммуникативная, назывная, познавательная, информативная, экспрессивная, поэтическая. Уровни языка. Основные единицы разных уровней языка и системные отношения между единицами одного и разных уровней. Русистика как наука о русском языке; ее разделы. Виднейшие ученые-лингвисты (Я.К. Грот, И.А. Бодуэн де Куртенэ, А.А. Шахматов, А.М. Пешковский, В.В. Виноградов, Г.О. Винокур и др.). Формы существования русского национального языка. Современный русский литературный язык и внелитературные сферы. Языковая норма; основные виды норм, варианты нормы. Кодификация нормы. Виды лингвистических словарей. Речевая ошибка и риторический прием. Историческая изменчивость языковых и речевых норм. Проблемы экологии русского языка на современном этапе. Русский язык как язык художественной литературы. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и их использование в речи.

Лексикология. Лексикография. Фразеология. Орфография. Культура речи (18 часов)

Слово как основная единица языка. Слово в словарях русского языка. Лексикология и лексикография как разделы языкознания. Лексическое и грамматическое значения слова. Способы толкования лексического значения. Прямое и переносное значение слова. Метафора и метонимия как формы переноса лексического значения. Системные отношения в лексике русского языка. Однозначные и многозначные слова; отражение многозначности в словарях. Омонимия и паронимия, отражение этих явлений в словарях; омофоны, омографы. Синонимия и ее отражение в словарях. Виды синонимов. Функции синонимов в речи. Антонимия и ее отражение в словарях.

Происхождение и развитие русского языка. Родственные отношения русского языка с другими языками мира. Взаимодействие русского языка с другими языками как отражение истории русской культуры. Этапы развития русского языка. Словарный состав русского языка с точки зрения происхождения. Исконно русская и заимствованная лексика. Основные источники заимствования,

признаки заимствованных слов, адаптация их в русском языке. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Отражение в современном русском языке культуры других народов. Старославянский язык. Основные факты истории славянской письменности. Старославянизмы в современном русском языке, их признаки. Связь происхождения слова, его орфоэпии и орфографии. Правописание заимствованных слов. Ударение в заимствованных словах, произношение согласных и стечения гласных в заимствованных словах.

Активный и пассивный запас лексики русского языка. Неологизмы и устаревшая лексика (архаизмы и историзмы). Сферы употребления лексики, стилистическая дифференциация; стилистически нейтральная и стилистически окрашенная лексика (книжная и разговорная, высокая и сниженная).

Специальная лексика: термины и профессионализмы. Диалектизмы. Жаргонная лексика. Поэтизмы. Отражение функционально-стилевой дифференциации лексики в словарях.

Русская фразеология. Виды фразеологических единиц. Отличие фразеологизмов от свободных сочетаний слов. Источники фразеологизмов и устойчивых высказываний. Связь русской фразеологии с историей и бытом народа. Пословицы, поговорки, крылатые слова, афоризмы в идиоматической системе русского языка.

Лексические нормы речи: употребление слова в соответствии с его лексическим значением (нормы лексической сочетаемости слов), различение значений многозначных слов, омонимов и паронимов, правильное использование синонимов и антонимов, неоправданный лексический повтор, тавтология и плеоназм, уместное употребление заимствованных слов, устаревшей и новой лексики, стилистически окрашенной лексики, правильное употребление фразеологизмов. Лексические средства выразительности речи. Перифраза. Эвфемизм. Градация. Антитеза. Окказионализмы. Лексический повтор. Лексический анализ слова. Лексический анализ текста: выявление лексических единиц разного типа, определение закономерностей их распределения и функционирования в тексте, лексических средств выразительности и создания образа. Сопоставление лексических единиц русского и изучаемого иностранного языка.

Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи (16 часов)

Фонетика как раздел языкознания. Фонетические единицы. Классификация звуков русского языка. Позиционные изменения звуков. Основные виды звуковых чередований. Особенности русского ударения и его смыслоразличительная роль. Интонация и ее функции в речи; интонирование текста.

Орфоэпия как раздел науки о языке. Отражение орфоэпии в словарях. Орфоэпические нормы: действие закона перехода [э] в [о] в современной речи; смягчение согласного перед [э] в заимствованных словах, произношение звуков на месте сочетаний букв чн, чт; акцентологические нормы (место ударения в словах и формах слов).

Русская графика. Соотношение буквы и звука. Слоговой принцип русской графики. Роль букв е, ё, ю, я, и в русском языке.

Орфография как раздел науки о языке. Принципы русской орфографии. Правописание гласных и согласных в корне слова, правописание и / ы в начале корня после приставок. Правописание гласных и согласных в приставках. Правописание ь и ъ. Основные случаи использования прописной буквы.

Изобразительно-выразительные средства фонетики русского языка (благозвучие, звукопись, аллитерация, ассонанс, консонанс, звукоподражание, рифма). Историческая изменчивость русской графики и орфографии. Использование буквы ё в современной орфографии. Фонетический анализ слова. Сопоставительный фонетический анализ слов. Фонетический анализ текста: выявление фонетических единиц разного типа, определение закономерностей их распределения и функционирования в тексте, фонетических средств выразительности и создания образа.

Морфемика. Словообразование. Орфография. Культура речи (8 часов)

Морфемика и словообразование как разделы науки о языке. Морфема как минимальная значимая единица языка. Виды морфем: корневые и аффиксальные (приставка, суффикс, окончание), словообразовательные и словоизменяющие. Варианты морфем. Синонимия и антонимия в морфемике. Омонимичные морфемы. Морфемы как показатель грамматических признаков слова. Морфемный анализ слова.

Словообразование в русском языке. Различие слово- и формообразования. Производные и непроизводные слова. Производящая основа. Система способов словообразования. Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо. Отражение словообразования в словарях. Способы словообразования, типичные для разных частей речи. Словообразовательный анализ слова. Этимология как раздел языкознания. Различие словообразовательного и этимологического анализа слова.

Связь морфемики, словообразования и орфографии. Правописание сложных слов. Словообразовательные нормы. Нарушение норм формообразования слов разных частей речи. Окказионализмы, тавтология, не различение паронимов. Морфемные и словообразовательные ресурсы выразительности и образности речи (анафора, однокоренные слова и слова одной словообразовательной модели как средство связности речи).

Морфемный анализ слова. Словообразовательный анализ слова. Сопоставительный морфемный и словообразовательный анализ слов. Морфемный и словообразовательный анализ текста: выявление морфемных единиц разного типа, словообразовательных моделей; определение закономерностей их распределения и функционирования в тексте, морфемных средств выразительности и создания образа.

Морфология. Орфография. Культура речи (52 часа)

Морфология как раздел языкознания. Система частей речи русского языка. Вопрос о словах категории состояния в современной лингвистике. Признаки слова как части речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки (постоянные и непостоянные), синтаксические и словообразовательные признаки. Грамматические омонимы.

Имя существительное.

Употребление существительных в речи. Грамматические признаки существительных. Лексико-грамматические разряды существительных. Образование и изменение существительных. Правописание имен собственных, суффиксов и падежных окончаний существительных, правописание ь на конце существительных. Грамматические нормы: употребление несклоняемых существительных, определение рода несклоняемых заимствованных существительных и аббревиатур, произношение и правописание существительных, обозначающих отчества, образование форм имен собственных на -ов (о), -ин(о), образование формы множественного числа существительных, акцентологические нормы при образовании форм существительных.

Имя прилагательное.

Употребление прилагательных в речи. Эпитеты. Постоянные эпитеты. Грамматические признаки прилагательных. Признаки качественных, относительных, притяжательных прилагательных. Изменение разряда многозначных имен прилагательных. Образование форм степеней сравнения качественных прилагательных. Склонение прилагательных. Образование прилагательных. Правописание падежных окончаний и суффиксов прилагательных. Грамматические нормы: проблема синонимии словосочетаний «существительное + прилагательное» и «существительное + существительное», употребление полных и кратких форм качественных прилагательных, нарушения норм образования форм степеней сравнения, акцентологические нормы при образовании форм прилагательных.

Имя числительное.

Грамматические признаки числительных. Числительные количественные и порядковые; целые, дробные, собирательные; простые, сложные и составные. Образование и изменение числительных. Правописание составных и сложных числительных, падежных окончаний. Использование числительных в речи. Грамматические нормы: сочетание собирательных числительных с существительными, правильное склонение количественных и порядковых числительных, склонение числительных оба и обе, полтора, полтораста.

Местоимение.

Роль местоимений в речи. Грамматические признаки местоимений. Разряды местоимений и их признаки: личные, притяжательные, указательные, определительные, вопросительные, относительные, отрицательные, неопределенные. Грамматические омонимы его, её, их. Образование и правописание местоимений: не и нив отрицательных и неопределенных местоимениях, правописание отрицательных и неопределенных местоимений с предлогами, дефисное написание приставки кое- и суффиксов -то, -либо, -нибудь, разделительный мягкий знак в формах местоимения чей и производных, правописание местоименных выражений не кто иной, как и под. Грамматические нормы: употребление личных местоимений 3-го лица с предлогами, согласование определений и сказуемых с местоимениями кто, что и производными, различия в употреблении неопределенных местоимений, орфоэпические нормы при склонении местоимения сколько.

Глагол.

Употребление глаголов в речи. Грамматические признаки глаголов. Синтаксическая роль инфинитива. Употребление глагольных форм. Образование глаголов и их спрягаемых форм. Правописание глаголов: ь в формах глагола, правописание суффиксов и личных окончаний глаголов.

Причастие и деепричастие как особые формы глагола.

Употребление причастий и деепричастий в речи. Причастия действительные и страдательные, настоящего и прошедшего времени. Образование и правописание причастий: гласные в суффиксах причастий, гласные в суффиксах глагола перед суффиксами причастий и деепричастий, н и nn в причастиях. Грамматические нормы: употребление возвратных глаголов, чередование гласных в корне глаголов при образовании видовых пар с суффиксами -ива- (-ыва-), ограничения в образовании глагольных форм (глаголы, не имеющие форм повелительного наклонения 1-го лица настоящего / будущего времени), стилистически нейтральные и стилистически окрашенные личные формы глаголов, акцентологические нормы при образовании спрягаемых форм глаголов, определение инфинитива по личной или неспрягаемой форме глагола, ошибки в образовании форм причастий и

деепричастий, построение причастного оборота, проблема синонимии причастных / деепричастных оборотов и придаточных предложений.

Наречие.

Употребление наречий в речи. Отличие наречий от омонимичных частей речи (прилагательных, слов категории состояния, существительных с предлогами). Разряды наречий по значению. Образование форм степеней сравнения качественных наречий. Образование и правописание наречий (о и а, употребление ь на конце наречий после шипящей, слитное / дефисное / раздельное написание наречий и наречных выражений).

Служебные части речи.

Предлоги, союзы, частицы. Употребление в речи. Классификация, образование и правописание. Грамматические нормы: употребление предлога по, употребление предлогов согласно, вопреки, благодаря с дательным падежом, лексическая сочетаемость предлога благодаря с существительными, трудные случаи выбора предлога в словосочетаниях с управлением. Правописание н и nn в разных частях речи. Правописание не с разными частями речи.

Междометия и звукоподражания.

Группы междометий по значению. Происхождение, образование и правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Междометия и звукоподражания как средство выразительности речи. Морфологические средства выразительности речи. Нетипичное использование форм разных частей речи. Синекдоха. Олицетворение. Имена собственные в роли нарицательных. Морфологический анализ слова. Морфологический анализ текста: выявление морфологических единиц разного типа, определение закономерностей их распределения и функционирования в тексте, выявление морфологических средств выразительности и создания образа.

Требования к уровню подготовки обучающихся 10 класса

В результате изучения русского языка ученик должен

знать/понимать

- функции языка; основные сведения о лингвистике как науке, роли старославянского языка в развитии русского языка, формах существования русского национального языка, литературном языке и его признаках;
- системное устройство языка, взаимосвязь его уровней и единиц;
- понятие языковой нормы, ее функций, современные тенденции в развитии норм русского литературного языка;
- компоненты речевой ситуации; основные условия эффективности речевого общения;
- основные аспекты культуры речи; требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в учебно-научной, обиходно-бытовой, социально-культурной и деловой сферах общения;

уметь

- проводить различные виды анализа языковых единиц; языковых явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию;

- разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковой нормы;

- проводить лингвистический анализ учебно-научных, деловых, публицистических, разговорных и художественных текстов;

- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

- объяснять взаимосвязь фактов языка и истории, языка и культуры русского и других народов;

аудирование и чтение

- использовать разные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;

- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

- владеть основными приемами информационной переработки устного и письменного текста;

говорение и письмо

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в социально-культурной, учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), деловой сферах общения; редактировать собственный текст;

- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; использовать в собственной речевой практике синонимические ресурсы русского языка;

- применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;

- углубления лингвистических знаний, расширения кругозора в области филологических наук и получения высшего филологического образования;

- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;

- увеличения продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке через наблюдение за собственной речью;

- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности, использования языка для самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;

- удовлетворения познавательных интересов в области гуманитарных наук;

- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

3. Учебно-тематическое планирование

Содержание материала	Количество часов	
1. Язык как средство общения	16	
Русский язык как хранитель духовных ценностей нации		
Речевое общение как социальное явление		
Устная и письменная речь как формы речевого общения		
Основные условия эффективного общения		
2. Виды речевой деятельности и информационная переработка текста	4	
Виды речевой деятельности		
Чтение как вид речевой деятельности		
Аудирование как вид речевой деятельности		
ВСЕГО	105	105

Рабочая программа рассчитана в 10 классах на 105 учебных часа (3 часа в неделю), из них на развитие речи – 10 часов, на контрольные работы – 5 часов, на текстоведение – 10 часов.

Перечень учебно-методического обеспечения

- **Литература для учащихся**
 - Бабайцева В. В. Русский язык: 10-11 кл.: Учеб. для общеобраз. учрежд. филологического профиля / В. В. Бабайцева. - М.: Дрофа, 2008-2011г.г.
 - Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А. Русский язык. Учебник для 10 – 11 классов общеобразовательных учреждений– М. «Просвещение» 2008 -2011г.г.
 - Владимирская Г. Н. Тренажер для подготовки к экзамену. Русский язык. 10-11 кл. / Г. Н. Владимирская, С. И. Райский. - М.: Новый учебник, 2004.
 - Власенков А. И. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи: Учеб. для 10-11 кл. общеобраз. учрежд. / А. И. Власенков, Л. М. Рыбченкова. - 13-е издание. - М.: Просвещение, 2007.
 - Войлова К. А. Русский язык. Культура речи / К. А. Войлова. - М.: Дрофа, 2006.
 - Гольцова Н. Г. Русский язык. 10-11 классы: Учебное пособие / Н. Г. Гольцова. И. В. Шамшин. - М.: Русское слово, 2002.
 - Дейкина А. Д. Русский язык. Раздаточный материал. 10 класс/А. Д. Дейкина. -М.: Дрофа, 2006.

- Дейкина А. Д. Русский язык: Учебник-практикум для старших классов /А. Д. Дейкина. Т. М. Пахнова. - М.: Вербум-М, 2002.
- Жинкин Н.И. Речь как проводник информации. – М.: 1982.
- Иссерс О. С. Тесты. Русский язык. 10-11 классы / О. С. Иссерс, Н.А.Кузьмина. -М.: Дрофа, 2005.
- Козловская М. В., Сивакова Ю.Н. Русский язык: Анализ текста: Пособие для подготовки к единому гос. / М. В. Козловская, Ю. Н. Сивакова. - СПб: САГА, Азбука-классика, 2005.
- Костомарова И. В. Русский язык. Тексты и задания по культуре речи. – М.: 1988.
- Культура речи. Тестовые задания для абитуриентов и школьников / Дунев А.И., Ефремов В.А., Черняк В.Д. - СПб: САГА, Азбука-классика, 2004.
- Купалова А.Ю. Текст и занятия родным языком. – М.: 1996.
- Леонтьев А.А. Язык, речь, речевая деятельность. – М.: 1969.
- Лидман-Орлова Г. К. Учимся писать изложения / Г. К. Лидман-Орлова. - М.: Дрофа, 2006.
- Лосева Л. М. Как строится текст. - М.: 1980
- Мазнева О.А., Михайлова И.М. Практикум по стилистике русского языка. Тесты и задания: Пособие для старшеклассников. - М.: Дрофа, 2006.
- Малюшкин А.Б. Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь. 10-11 кл. - М.: ТЦ «Сфера», 2004.
- Никитина Е.И. Русская речь: Развитие речи. 10 класс: Учебное пособие. - М.: Дрофа, 2006.
- Пахнова Т.М. Русский язык. Раздаточный материал. 11 класс. - М.: Дрофа, 2006.
- Потапова Г.Н. Русский язык: Орфография. Синтаксис и пунктуация. Комплексный анализ текста. 10-11 кл. Дидактические материалы. - М.: Дрофа, 2002.
- Пучкова Л.И., Гостева Ю.Н. Готовимся к единому государственному экзамену по русскому языку: 10-11: Грамматика. Речь. - М.: Просвещение', 2006.
- Развивайте дар речи. Пособие для учащихся. Сост. Т.А.Ладыженская. – М.: 1977
- Селезнева Л. Б. Русский язык. Орфография и пунктуация. Обобщающие алгоритмы и упражнения / Л. Б. Селезнева. - М.: Просвещение, 2006.
- Тростенцова Л.А., Шапацева М.Х. Пунктуация без секретов: Пособие для старшеклассников и абитуриентов. - М.: Дрофа, 2002.
- Шаповалова Т. Е. Русский язык: Сложное предложение. Тематическая тетрадь / Т. Е. Шаповалова. - М.: Дрофа, 2006.

Литература для учителя

- Раман Т.В. Тематическое и поурочное планирование по учебнику «Русский язык для 10 –11 классов» Грекова В.Ф., Крючкова С.Е., Чешко
- Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А. Русский язык. Учебник для 10 – 11 классов общеобразовательных учреждений– М. «Просвещение» 2008 -2011г.г.
- Журналы: « Русский язык в школе», «Русский язык»- приложение к газете «Первое сентября»
- Иванов Ю.С. ЕГЭ. Русский язык. Теоретические материалы. – СПб.: Тригон, 2008 г.
- Новикова Л.И., Грибанская Е.Э. Пособие для подготовки к ЕГЭ и централизованному тестированию. – М.: Экзамен, 2009 г.
- Пучкова Л.И. Методическое пособие для подготовки к ЕГЭ по русскому языку. – М.: Экзамен, 2009 г.
- Тропкина Л.А. Русский язык. Поурочное планирование 11. – Волгоград, 2009 г.
- Валгина Н.С., Трудные вопросы пунктуации. – М., 1983.

- Введенская Л.А., Павлова Л.Г. Культура искусство речи. Современная риторика. -Ростов н/Д: «Феникс», 1999
- Галлингер И.В. Культура речи. Нормы современного русского литературного языка. -М.: Просвещение, 1994
- Голуб И. Б. Основы культуры речи / И. Б. Голуб. - М.: Просвещение, 2005.
- Горбачевич А.С. Нормы современного русского литературного языка: Пособие для жителей. - М.: Просвещение, 1978.
- Дейкина А.Д., Пахнова Т.М. Методические рекомендации по использованию учебника «Русский язык: Учебник-практикум для старших классов» при изучении предмета на базовом и профильном уровнях. - М.: Вербум-М, 2004.
- ЕГЭ-2012. Русский язык. Тренировочные задания/ И.П.Цыбулько и др. – М., 2012
- Единый государственный экзамен - 2006. Русский язык. Учебно-тренировочные материалы для подготовки учащихся / Рособрназор, ИСОП. - М.: Интеллект-Центр, 2006.
- Иванова В.Ф., Трудные вопросы орфографии. – М., 1982. Пучкова Л. И. Готовимся к единому государственному экзамену по русскому языку: Грамматика. Речь / Л. И. Пучкова, Ю. М. Гостева. - М.: Просвещение, 2004
- Ипполитова Н.А. Текст в системе обучения русскому языку.– М., 1984.
- Ипполитова Н. А, Князева О.Ю., Саввова М.Р. Русский язык и культура речи: Курс лекций / Под ред. Н.А. Ипполитовой. - М.: ТК Вельби, изд-во «Проспект», 2007.
- Капинос В.И., Сергеева Н.Н., Соловейчик М.С. Изложения: тексты с лингвистическим анализом. – М., 1994
- Колокольцева Т.Н. Практикум по стилистике русского языка: Учебное пособие. - Волгоград: Изд-во ВГПУ «Перемена», 2006.
- Контрольные тесты: Орфография и пунктуация.10-11 классы, - 3-изд.- М.: ООО «Тид «Русское слово – РС», 2007.
- Космарская И.В., Руденко А.К. Русский язык. Тесты и задания по культуре речи. -М.: Аквариум ЛТД, 2001.
- Львова СИ. Сборник диктантов с языковым анализом текста. 10-11 кл. Пособие для учителя. - М.: Мнемозина, 2003
- Москвин В.П. Стилистика русского языка. Теоретический курс: Учебное пособие. -Волгоград: Изд-во ВГПУ «Перемена», 2005.
- Меркин Г.С., Зыбина Т.М., Максимчук Н.А., Рябикова О.С. Развитие речи. Выразительные средства художественной речи: Пособие для учителя. - М.: ОО ТИД «Русское слово - РС», 2005.
- Никитина Е.И. Уроки развития речи. 10 класс. Методические рекомендации. -М.: Дрофа, 2006.
- Пахнова Т.М. Готовимся к письменным и устным экзаменам по русскому языку: 9-11 кл. - М.: Вербум-М, 2003
- Потемкина Т.В., Соловьева Н.Н. Дидактические материалы к лекциям по теме «Формы и виды контроля на уроках русского языка в 11 классе». - М.: АПК и ПРО, 2002.
- Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. Секреты стилистики. - М.: Ральф, 1996.
- Русский язык: 10 настоящих вариантов заданий для подготовки к единому государственному экзамену - 2007. - М.: Федеральный центр тестирования, 2007.
- Смирнова Л.Г. Культура русской речи: Учебное пособие* по развитию речи. -М.: ОО ТИД «Русское слово РС», 2004.
- Солганик Г.Я. Стилистика текста. – М.: 1997.
- Служевская Т.П. Уроки русской словесности: Практикум по культуре речи. - СПб: Лзд-во «Тускарора» совместно с фирмой «Рид», 1997.
- Черников И.Н., Петровская С.С., Шипицына Г.М. Сборник диктантов с лингвистическим заданием для старших классов. - М.: ТИД «Русское слово - РС», 2003.

- Цыбулько И. П. Единый государственный экзамен: Русский язык: Методика подготовки / И. П. Цыбулько. - М.: Просвещение, 2006

Мультимедийные пособия

- «Фраза». Программа-тренажер по правилам орфографии и пунктуации для школьников и абитуриентов.
- 1-С Репетитор «Русский язык». Обучающая программа для школьников старших классов и абитуриентов.
- Электронный репетитор-тренажер «Курс русского языка»
- Образовательный комплекс «1С: Школа. Академия речевого этикета»
- Тестирующая программа для школьников и абитуриентов. Кирилл и Мефодий
- Уроки русского языка Кирилла и Мефодия, 10 класс.
- (Сборник посвящен вопросам синтаксиса и пунктуации сложного предложения, вызывающим наибольшие трудности у учащихся).
- Грамотей. Школьный комплект: Орфографический тренажер русского языка.
- Обучающая программа (орфографический тренажер) для школьников от 10 лет и абитуриентов (5 – 11 классы).
- Электронные носители:
- Репетитор Русский язык. Весь школьный курс Репетитор. Тесты по пунктуации.
- Готовимся к ЕГЭ. Русский язык.

Информационные ресурсы в интернете

- <http://www.drofa.ru> — сайт издательства «Дрофа».
- <http://www.philology.ru> — «Филологический портал».
- <http://www.grammar.ru> — сайт «Культура письменной речи».
- <http://www.wikipedia.org> — универсальная энциклопедия «Википедия».
- <http://www.krugosvet.ru> — универсальная энциклопедия «Кругосвет».
- <http://www.rubricon.com> — энциклопедия «Рубрикон».
- <http://www.slovari.ru> — сайт «Русские словари» (толковые словари, орфографический словарь, словари иностранных слов).
- <http://www.gramota.ru> — «Грамота.ру» (справочно-информационный интернет-портал «Русский язык»).
- <http://www.rusword.com.ua> — сайт по русской филологии «Мир русского слова».
- <http://www.about-russian-language.com> — сайт по культуре речи.
- <http://www.languages-study.com/russian.html> — база знаний по русскому языку (бесплатная справочная служба по русскому языку).
- <http://www.etymolo.ruslang.ru> — этимология и история слов русского языка (сайт Российской академии наук, Института русского языка имени В. В. Виноградова).
- <http://www.orfografus.ru> — видеоуроки русского языка.
- <http://www.wordsland.ru> — сайт «Страна слов. Магия языка» (изучение русского языка в игровой форме).
- <http://www.school-collection.edu.ru> — единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.
- <http://www.urokirus.com> — уроки русского языка онлайн (история языка, интересные статьи по филологии, словари, тестирование).

<http://www.gramota.ru/> - Все о русском языке на страницах справочно-информационного портала.

<http://www.grammar.ru/> - Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка.

<http://vschool.km.ru/> - виртуальная школа Кирилла и Мефодия (русский 5-6)

<http://www.school.edu.ru/> - Российский образовательный портал

<http://pedsovet.alledu.ru/> - Всероссийский августовский педсовет
<http://schools.techno.ru/> - образовательный сервер «Школы в Интернет»
<http://all.edu.ru/> - Все образование Интернета
<http://www.mediaterra.ru/ruslang/> - теория и практика русской орфографии и пунктуации
http://www.rubricon.ru/nsr_1.asp - Новый словарь русского языка
<http://yamal.org/ook/> - опорный орфографический компакт по русскому языку (пособие по орфографии)
<http://www.philology.ru/default.htm> Русский филологический портал
<http://www.sokr.ru/> Самый полный словарь сокращений русского языка
<http://www.rusfam.ru/> Словарь русских фамилий
<http://www.megakm.ru/ojigov/> Толковый словарь русского языка
http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html - основные правила грамматики русского языка
<http://urok.hut.ru/> Урок. Русский язык для школьников и преподавателей
<http://www.slova.ru/> Толковый словарь В.И. Даля
<http://www.slovari.ru/lang/ru/> Русские словари. Служба русского языка
<http://slovar.boom.ru/> Словарь-справочник русского языка
<http://slovesnik-oka.narod.ru/> Словесник
<http://character.webzone.ru> Русское письмо
<http://www.redactor.ru/> Редактор.ru
<http://likbez.spb.ru/tests/> Тесты по русскому языку
<http://likbez.h1.ru/> Культура письменной речи

Календарно-тематическое планирование уроков русского языка 10 класс 3 часа в неделю, всего – 103

№	дата		Тема урока	УУД	Основные виды учебной деятельности	Примечания
	план	факт				
(1-4)			Язык как средство общения (16 ч) Русский язык как хранитель духовных ценностей нации (4 ч)			
			Язык как средство общения	Употребление языковых единиц в речи; применение полученных знаний и умений в учебной и практической деятельности, совершенствование видов речевой деятельности Анализ и оценка устной речи с точки зрения проявления в ней типичных недостатков .	Чтение, анализ текста	
1						
2			Русский язык как хранитель духовных ценностей нации		Наблюдение за использованием в художественных текстах диалектных слов, просторечий, жаргонной лексики;	
3			К.Р. Входной контроль			
4			Анализ контрольной работы. Основные формы существования национального языка		Объяснение целесообразности/нецелесообразности использования лексики, не являющейся принадлежностью литературного языка.	

			Основные признаки литературного языка		Применение на практике основных норм современного русского литературного языка: орфоэпических, лексических, морфологических, синтаксических, стилистических и правописных (орфографических и пунктуационных). Использование словарей грамматических трудностей русского языка для получения информации о языковой норме.	.
5-8			Речевое общение как социальное явление (4 ч)			
5			Социальная роль языка в обществе.	Употребление языковых единиц в речи; применение полученных знаний и умений в учебной и практической деятельности, совершенствование видов речевой деятельности Анализ и оценка устной речи с точки зрения проявления в ней типичных недостатков (интонационной и грамматической нерасчлененности, бедности). Анализ устного высказывания с целью определения основных его особенностей. Анализ письменного		
6			Активное использование невербальных средств общения (жесты, мимика, поза).		Наблюдение за использованием невербальных средств общения в речевой практике и оценка уместности их употребления. Наблюдение за способами описания мимики и жестов персонажей литературных произведений.	
7			Монолог, диалог и полилог как основные разновидности речи.		Анализ примеров внутреннего и внешнего монолога героя литературного произведения и объяснение роли монолога в художественном тексте.	

8			Виды монологической речи по цели высказывания:	высказывания . Анализ речевых ситуаций с целью выявления нарушений основных условий эффективного общения.	Подготовка информации об эсперанто в виде мультимедийной презентации.	
9-12			Устная и письменная речь как формы речевого общения (4 ч)			
9			Основные особенности устной речи:	Употребление языковых единиц в речи; применение полученных знаний и умений в учебной и практической деятельности, совершенствование видов речевой деятельности	Анализ устного высказывания с целью определения основных его особенностей, характерных для устной речи.	
			Типичные недостатки устной речи	Анализ и оценка устной речи с точки зрения проявления в ней типичных недостатков (интонационной и грамматической нерасчлененности, бедности).	Анализ и оценка устной речи с точки зрения проявления в ней типичных недостатков (интонационной и грамматической нерасчлененности, бедности).	
10			Различные формы фиксации устной речи	Анализ письменного высказывания с целью определения основных его особенностей	Наблюдение за различными формами фиксации устной речи (фонетическая транскрипция, интонационная разметка текста, использование современных звукозаписывающих технических средств).	
11			Письменная форма речи как речь,		Анализ письменного высказывания с	Анализ

			созданная с помощью графических знаков на бумаге, экране монитора, мобильного телефона и т.п		целью определения основных его особенностей, характерных для письменной речи.	письменного высказывания упр.60
			Основные жанры: письма, записки, деловые бумаги, рецензии, статьи, репортажи, сочинения, конспекты, планы, рефераты и т.п.		Наблюдение за использованием в письменной речи различных способов графического выделения важных для передачи смысла фрагментов печатного текста.	Орфографический минимум упр. 63
12			К.Р. «Нормы русского литературного языка»		Анализ письменного текста с точки зрения соответствия его основным требованиям, предъявляющимся к письменному высказыванию. Объяснение роли письма (написание письменных высказываний в виде сочинений-миниатюр, письменных ответов на поставленный вопрос, изложений и т.п.) для развития устной речи и речи внутренней, обращённой к самому себе и связанной с процессами мышления, самооценивания, регуляции своего поведения	Анализ письменного текста
13-16			Основные условия эффективного общения (4 ч)			
13			Необходимые условия успешного, эффективного общения	Употребление языковых единиц в речи; применение полученных знаний и умений в учебной и практической	Анализ речевых ситуаций с целью выявления нарушений основных условий эффективного общения.	

14			Прецедентные тексты	деятельности, совершенствование видов речевой деятельности Анализ и оценка устной речи с точки зрения проявления в ней типичных недостатков	Анализ речевых ситуаций, в которых причиной коммуникативной неудачи является недостаточный объём культурологических знаний собеседника.	
15	5.10		Р.Р. Сочинение рассуждение по художественному тексту	Анализ устного высказывания с целью определения основных его особенностей. Анализ письменного высказывания с целью определения основных его особенностей.	Наблюдение за уместностью использования разных видов вопроса в разных ситуациях общения.	
16	7.10		Анализ работы. Типичные коммуникативные неудачи, встречающиеся в письменных экзаменационных работах старшеклассников:	Анализ речевых ситуаций с целью выявления нарушений основных условий эффективного общения.	Анализ и редактирование фрагментов из сочинений старшеклассников с целью исправления ошибок и коммуникативных недочётов (в течение всего учебного года).	
Виды речевой деятельности и информационная переработка текста (55 ч)						
Виды речевой деятельности (4 ч)						
(17- 20)			Виды речевой деятельности	Анализ памяток-инструкций («Как читать текст, чтобы понять его содержание», «Как слушать текст, чтобы понять его содержание», «Как писать сочинение», «О чём нужно помнить, выступая перед аудиторией с докладом, сообщением» и др.) с точки зрения особенностей вида речевой деятельности, который помогает организовать каждая		
17						
18- 19			Четыре этапа речевой деятельности			
20			К.Р. Лингвистический анализ			

			текста и сочинение.	из них. Наблюдение за способами передачи внутренней речи персонажа литературного произведения (прямая, косвенная, несобственно прямая речь).		
21-27			Чтение как вид речевой деятельности 7 ч			
21			Чтение как процесс восприятия, осмысления и понимания письменного высказывания.	Использование различных способов маркировки фрагментов текста при изучающем чтении. Использование на уроках по другим предметам коммуникативного опыта чтения учебно-научного и художественного текста	Маркировка фрагментов текста при изучающем чтении (закладки с пометками; подчёркивание карандашом; выделения с помощью маркера; использование специальных знаков и др.).	
22, 23, 24			Основные виды чтения.			
25, 26, 27			Основные этапы работы с текстом.			
28-34			Аудирование как вид речевой деятельности (7ч)			
28, 29, 30			Аудирование как процесс восприятия, осмысления и понимания речи говорящего.	Совершенствование навыков составления разных видов плана назывного, вопросного, тезисного, цитатного) прочитанного или прослушанного текста.	Использование разных видов аудирования и чтения в зависимости от коммуникативной цели и в процессе подготовки собственного речевого высказывания. Использование на уроках по другим предметам коммуникативного опыта аудирования.	

31, 32, 33			Основные виды аудирования зависимости от необходимой глубины восприятия исходного аудиотекста		Использование разных видов аудирования и чтения в зависимости от коммуникативной цели и в процессе подготовки собственного речевого высказывания. Использование на уроках по другим предметам коммуникативного опыта аудирования.	
34			Р.Р. Изложение аудиотекста		Использование коммуникативного опыта аудирования.	
35- 48			Основные способы информационной переработки прочитанного или прослушанного текста (14 ч)			
35			Информационная переработка прочитанного или прослушанного текста	Совершенствование навыков сжатия исходного текста разными способами: с помощью смыслового сжатия и/или языкового сжатия текста.	Изложение текста	
36			Основные способы сжатия исходного текста		Основные способы сжатия исходного текста	
37, 38			Основные способы информационной переработки и преобразования текста.		Совершенствование навыков составления разных видов плана назывного, вопросного, тезисного, цитатного) прочитанного или прослушанного текста.	
39			Виды плана		Совершенствование навыков составления разных видов плана назывного, вопросного, тезисного, цитатного) прочитанного или	Цитатный план

					прослушанного текста.	
40	9.12		Тезисы		Составление тезисов прочитанного или прослушанного текста.	Составление тезисов
41	13.12		Аннотация	Совершенствование навыков сжатия исходного текста разными способами: с помощью смыслового сжатия и/или языкового сжатия текста	Анализ аннотации и самостоятельное составление аннотации прочитанного текста, любимой книги научно-популярного содержания.	Аннотация
42	14.12		Конспект		Основные рекомендации к сокращению слов при конспектировании. Анализ конспекта статьи, лекции и самостоятельное составление конспекта прочитанного текста.	Составление конспекта, прослушанного аудиотекста
43, 44	16.12 20.12		Реферат как письменный доклад		Реферат как итог проведённого мини-исследования или проектной работы; как демонстрация знаний по исследуемой проблеме, описание результатов проведённого исследования, формулировка выводов.	Письменный доклад или выступление по определённой теме
45	21.12		Основные части реферата		Типичные языковые конструкции, характерные для реферативного изложения.	Реферат как письменная форма доклада или выступления по теме исследования.
46,			Рецензия		Написание рецензии на прочитанный или прослушанный текст, а также на просмотренное кинематографическое	Написание рецензии

47					произведение.	
48			Жанры научного стиля речи. Речевые стандартные обороты.		Использование определённых стандартных языковых средств (речевых клише, штампов научной речи) при составлении планов, тезисов, аннотаций, конспектов, рефератов, рецензий..	Составление сообщения научного стиля
49-58			Говорение как вид речевой деятельности (10 ч)			
49			Говорение вид речевой деятельности.	Анализ и оценка устных высказываний в разных ситуациях общения:		Устное общение
50, 51			Основные качества образцовой речи	выступление перед аудиторией, сообщение, доклад, ответ (краткий и развернутый) на уроке; дружеская беседа, диспут, дискуссия и т. п. Аргументированная оценка устного высказывания учащихся на основе памятки «Как оценивать содержание и речевое оформление устного высказывания».	Анализ примеров образцовой аудиоречи с точки зрения соответствия ею основным качествам образцовой речи. Наблюдение за смысловозначительной ролью интонации в устных высказываниях, а также в отрывках из художественных текстов.	
52			Критерии оценивания устного высказывания учащегося (сообщения, выступления, доклада)	Создание собственного речевого устного высказывания (сообщения, выступления, доклада) с	Аргументированная оценка устного высказывания учащихся на основе памятки «Как оценивать содержание и речевое оформление устного высказывания».	
53,			Содержание устного		Использование на уроках по другим	

54			высказывания	учётом основных качеств образцовой речи.	предметам коммуникативного опыта создания собственного устного высказывания и оценивания чужих устных высказываний.		
55, 56			Речевое оформление устного высказывания.	(обобщение изученного).	Использование на уроках по другим предметам коммуникативного опыта создания собственного устного высказывания и оценивания чужих устных высказываний. Подготовка публичного выступления на полемическую тему, требующую аргументированно высказать своё согласие или несогласие с предложенным тезисом. Построение публичного выступления по заданной структуре. Анализ публичного выступления на полемическую тему, оценка его содержания, речевого оформления, соответствия речевой ситуации и коммуникативным задачам.		
57			Выразительность речи				
58			Р.Р. Публичное выступление				
59- 71			Письмо как вид речевой деятельности (13 ч)				

59			Письмо как вид речевой деятельности,	Анализ письменных высказываний с точки зрения содержания, структуры, стилистических особенностей, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач и использования изобразительно-выразительных средств языка. Создание письменного высказывания, отбор языковых средств, обеспечивающих правильность, точность и выразительность речи.		
			Письмо как вид речевой деятельности, востребованный в сфере образования		Работа над содержанием письменного высказывания, речевое оформление	
60			Основные требования в письменной речи:		Работа над содержанием письменного высказывания, речевое оформление	
61			Критерии оценивания письменного высказывания.		Работа над содержанием письменного высказывания, речевое оформление	
62			Роль орфографии и пунктуации в письменном общении.		Соблюдение орфографических и пунктуационных норм в письменной речи.	
			Орфография как система правил правописания слов и их форм.		Соблюдение орфографических и пунктуационных норм в письменной речи.	
63			Пунктуация как система правил правописания предложений.		Соблюдение орфографических и пунктуационных норм в письменной речи.	
64			Р.Р Сочинение – рассуждение по художественному тексту (подготовка)		Соблюдение орфографических и пунктуационных норм в письменной речи.	
65			Р.Р. Сочинение – рассуждение по художественному тексту (написание)	Обобщение коммуникативного опыта создания письменных текстов (сочинений разных видов), соответствующих определённым требованиям,	Рассуждение по художественному тексту	

66			Анализ сочинения	опыта оценивания письменного высказывания и редактирования текста.		
67			Принципы русской пунктуации.		Соблюдение орфографических и пунктуационных норм в письменной речи.	
68			Абзац как пунктуационный знак,		Соблюдение орфографических и пунктуационных норм в письменной речи.	
69			Знаки препинания, их функции.		Соблюдение орфографических и пунктуационных норм в письменной речи.	
70			Одиночные и парные знаки препинания.		Соблюдение орфографических и пунктуационных норм в письменной речи.	
71			Сочетание знаков препинания.	Дальнейшее совершенствование указных умений с опорой на рекомендации, содержащиеся в соответствующих учебных материалах	Соблюдение орфографических и пунктуационных норм в письменной речи.	
72-85			Повторение изученного (14ч)			
72-76			Повторение и обобщение изученного (орфография и морфология)	Обобщение коммуникативного опыта, опыта оценивания письменного высказывания и	Соблюдение орфографических и пунктуационных норм в письменной речи.	

77-82			Повторение и обобщение изученного (синтаксис)	редактирования текста. Дальнейшее совершенствование указных умений с опорой на рекомендации, содержащиеся в соответствующих учебных материалах		
83			Промежуточная аттестация с испытаниями		Тестовый контроль в форме и по материалам ЕГЭ	
84			Анализ контрольной работы			
85			День славянской письменности			
86-101			Повторение и обобщение изученного в 5-9 классах (10ч.)			
102-103			Резервные часы (2ч.)			
103			Итого			